杜詩闡

杜詩闡第三卷目

杜詩闡卷之三

同學王日藻却非氏閱
華亭盧元昌文子氏述
武林弟　琎漢華氏訂

奉先復歸長安詩　天寶十三載

橋陵詩三十韻因呈縣內諸官

先帝昔晏駕茲山朝百靈崇岡擁象設沃野開天庭即事
非厚險論功超五丁坡陁因厚地却略羅峻屏雲闕虛冉
冉風杉諦泠泠石門霜露白玉殿莓苔青宮女晚知曙祠
官朝見星空梁簇畫戟陰井敲銅瓶中使日夜繼惟王心

不寧豈徒郵傳享尚謂求無形孝理敦國政神凝推道經瑞芝産廟柱好鳥鳴巖扃高嶽前峯律洪河左瀅瀠金城崙峻北沙苑交回汀永與輿區固川原紛渺寘居然赤縣立臺榭爭岧嶤以上掄俊宮闈固稱是聲華眞可聽王劉美竹潤裴李春闈藹鄭氏才振古咳唾筆不停遺詞必中律利物常發硎綺繡相展轉琳琅愈青瑩側聞魯恭化秉德崔瑗銘太史候鳧彩王喬隨鶴翎以上縣內諸官朝儀限霄漢客思回林烱轗軻辭下杜飄飖隨濁涇諸生藝袒褐旅泛一浮萍荒歲兒女瘦暮途涕泗零王人念老馬廨宇容秋螢流寓理豈憾窮愁辭不醒何當攡俗累浩蕩乘滄溟以上自序

先帝廟宗[illegible]入而後升於橋陵有器拱衛矣[illegible][illegible][illegible][illegible]
象設之處依次列開闔天庭之戶牖圖就形勢因山[illegible]
險實出別鑿而起五丁卑地在前以為坡陁遠山拱後
以為屏障大勢如此有陵則有宮殿仰瞻雲闕縹緲凌
虛俯瞰風杉陰森如此有石門幾春秋而猶露白也飛殿
無往來而毋容有也有陵則有徵闈宮女侍旦奉盥獻
陰井之洞幾何官數月來朝旅空梁之嵩峨光天子孝
享又何如哉已見中使宵旦不遑豈知王心怵惕未定
蒸以中使所至祇修薦享之儀于心所求乃在形聲之
外所以存治致閟政深精神一王道乎遂使之卑呈祥
好鳥鳴與乃倚役儼星居也尚獄淮其前渭河帶於後
不獨高獄下蓄金城之峻扑不獨洪河翔交沙苑之回
汀是與地同固也川原之渺與何是數洛與京偕壯也
蓉樹之岩亭若疏爭橋陵如此縣內諸官亦聊足整華
有斐道邇岑崗本陵名若上若劉姿潤如竹若裴若李
德容兆闌有鄭氏具振古才有紫渓秉倚馬筆遙詞中
徐利物加明術緒符彼琳琅照映而治縣者則有嘗忝
驯良崔拔秉德飛凫集闕拾鶴來朝若我此生朝儀賤
關背溪無錦齊思又滿林垌今日自長安來奉先轍輒
游下扑之擁漾參臨濁涇之水宮定無期依然短褐生

涯攀託有類浮萍旱災歲飢兒女背瘦日暮路遠涕泗交零縣內諸公皆主人也念我老馬假廨爲居譬彼秋螢得辰爲幸但流寓非策中心如醉凡爲室家俗累耳何外擺脫俗累泛滄溟所願斯遂哉○按天寶十二載秋旱饑公挈妻子赴奉先無疑也時自長安至奉先故曰轗軻谿下杜下杜卽長安杜陵官尚未定故曰諸生舊碌碌關中飢挈家至此故曰荒歲兒女瘦又曰廨宇容秋螢奉先亦非久居故曰流寓理豈愜疑卽峽庭瑤庭瑤中使守陵或用之

奉先劉少府新畫山水障歌

堂上不合生楓樹怪底江山起煙霧聞君掃却赤縣圖乘興遣畫滄洲趣四句冒畫師亦無數好手不可遇對此融心神知君重毫素豈但祁岳與鄭虔筆跡遠過楊契丹以上讚手得非玄圃裂無乃瀟湘翻悄然坐我天姥下耳中已似聞

淸猿反思前夜風雨急乃是蒲城鬼神入元氣淋漓障猶濕眞宰上訴天應泣野亭春還雜花遠漁翁暝蹋孤舟立滄浪水深靑溟闊欹岸側島秋毫末不見湘妃鼓瑟時至今斑竹臨江活 以上都寫滄洲趣 劉侯天機精愛畫入骨髓自有兩兒郎揮灑亦莫比大兒聰明到能添老樹巔崖裏小兒心孔開貌得山僧及童子 數語與畫師六句對照 若耶溪雲門寺我獨胡爲在泥滓靑鞋布襪從此始 結出看畫意

堂上非江山楓樹何生怪此何等江山忽起煙霧於堂上察之則畫亦懸圖未必存此必滄洲趣圖君掃拂亦懸圖之暇又乘興新畫此耳然豈畫師可及書須畫手畫手神妙造化莫融使我心神亦入毫素所由超出祁岳鄭虔並名畫中之楊參軍都不足數也畫手高故畫中布勢從於玄圃裂瀟湘翻恍然坐天姥聞淸猿者

倉頡作字洩造化之秘至天雨粟鬼夜哭今此畫其元氣淋漓亦奪眞宰精髓而天爲泣其布勢入神如此畫下尚故寫中布景雜花之生彷彿疑春也淵府之花彷彿疑膩也遠望之見青淇之潤近察之在秋毫之末湘妃之鼓瑟雖不見臨江之斑竹則疑活其布景入妙如此是直滄洲趣宵堂上有江山生煙霧哉此雖人工有天機焉非天機精而賭畫入髓者不能使元氣流眞宰訴鬼神入天應泣也所缺陷者或少巔崖之老樹或少山僧及童子今大兒能添小兒能貌萮由聰明心孔合於少府天機故無纖毫不到又如此由前言之悄然坐我天姥下我因畫忽忽動越遊想由後言之不見湘妃鼓瑟時我因畫忽動楚遊想今石耶溪雲門寺恍然在目胡爲久住泥滓不去耶青鞋布襪將從此始始於越之石耶雲門漸及於楚之滄浪瀟湘云爾

戲簡鄭廣文虔兼呈蘇司業源明

廣文到官舍繫馬堂堦下醉卽騎馬歸頗遭官長罵才名二十年坐客寒無氈六句簡鄭賴有蘇司業時時乞酒錢二句報蘇

廣文官冷久無所事事到官舍何爲繫馬堂階示不久居也其到官舍不過一醉醉外無些騎馬則歸僕官長焉知醉中逃其遺其罵耳所惜廣文三十年才名如何坐客一盤難得又焉得酒錢時時大醉賴有蘇司業憐而與之耳有與酒錢者廣文得醉有焉廣文者廣文益醉矣○乞訓與

天育驃騎歌

我聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是是何意態雄且傑駿尾蕭梢朔風起毛爲綠縹兩耳黃眼有紫焰雙瞳方矯矯龍性合變化卓立天骨森開張（以上驃騎圖）伊昔太僕張景順考牧攻駒閱清峻遂令大奴字天育別養驥子憐神駿（四句畫）馬之由當時四十萬匹馬張公歎其才盡下故獨寫眞傳世人（三句畫馬之心）見之座右久更新年多物化空形影嗚呼

健步無由騁如今豈無騕褭與驊騮時無王良伯樂死即休

結意自況

馬不同矣聞有天子馬日走千里此圖所傳無乃近似一何意態雄傑猶搖尾朔風為進耶意態為王皮毛附之乃其毛則綠耳又黃也眼有焰睫又方也郎意態知其龍性變化郎皮毛知其天骨開張千里馬不過如是此圖已傳之傳之自何人開元初有太僕張景順考牧政掌攻駒閑此淸峻之馬遂令牧馬大奴專字天育別養此驥子誠憐其神駿耳當時張公牧馬至四十萬匹張公一得神駿遂數此四十萬匹其材無一足取又恐後世皮相者但知此四十萬匹神駿不傳遂寫真圖使天下後世盡知此四十萬匹不足取惟似此神駿者為足貴置諸座右久宜更新惜乎歲月既多此馬物化雖兩形影馳驟末由但張公寫真傳世原不過謂後世有馬似此圖者即神駿也見今豈無似此圖者不過王良伯樂如張公亦死轅下郎休耳士不遇知已徒為四十萬匹所壓矣可勝道哉

醉歌行 公自注從侄勤落第歸作此以慰之

陸機二十作文賦汝更小年能綴文總角草書又神速世上兒子徒紛紛驊騮作駒已汗血鷙鳥舉翮連青雲詞源倒流三峽水筆陣獨掃千人軍 以上美侄 只今年纔十六七射策君門期第一舊穿楊葉眞自知暫蹶霜蹄未爲失偶然擢秀非難事會是排風有毛質 以上慰侄 汝身已見唾成珠汝伯何由髮如漆春光澹沲秦東亭渚蒲牙白水荇青風吹客衣日杲杲樹攪離思花冥冥酒盡沙頭雙玉瓶衆賓已醉我獨醒乃知貧賤別更苦吞聲躑躅涕淚零 以上送別

陸機二十能賦世世已奇之汝小陸機文字雙美前無陸機今空世上兒矣豎彼驊騮不待老成即稱汗血鷙彼

鷙鳥雞當習擊便已連雲既能綴文詞源何難倒三峽既工草書筆陣定當掃千人以此應試郎冠軍亦易耳蓋由芽揚之技自信有素縱使猶歸暫撇汗血自在也而況擢秀一非原屬偶然似汝鷙鳥六翮排風指日也惜是汝才生珠不患終落我髮添白欲添無由今日送汝置酒東亭春光淡蕩蒲白荇青風吹客衣去日無色樹知別意落花銷魂況貧賤之人作別更苦所由對酒不醉出涕無聲汝歸矣亦知汝伯苦衷否○按天寶十二載冬達奚珣掌試楊國忠子瑄學業荒陋不及格珣畏國忠遣子撫先白之國忠怒撫歸語其父曰彼恃權勢安可復論曲直仍置瑄高第時事如此宜勸落第也綴文兼草書唐取士身言書判書亦其

沙苑行

唐有四十八監以牧馬有苑總監時安祿山知總監事公作沙苑行譏諷之

君不見左輔白沙如白水繚以周墻百餘里龍媒昔是渥洼生汗血今稱獻於此苑中牝騍三千匹豐草青青寒不

死食之豪健西域無斜歲攻駒冠遐鄉以上敘沙苑王有驌驦所出生

虎臣司苑門入門天廐皆雲屯驌驦一骨獨當御春秋二

廝歸至尊四句一章之去至尊內外馬盈億伏櫪在坰乏大存逸

羣絕足信殊傑倜儻權奇難具論纍纍塠阜藏奔突往往

坡陁縱超越角壯翻同麋鹿遊浮深簸蕩黿鼉窟八句背驌驦

泉出巨魚長比人丹砂作尾黃金鱗豈知異物同精氣雖

未成龍亦有神結到泉出魚為龍種應到渥洼出馬為龍媒

馮翊志沙苑為神泉肩濶一望白沙綠垣延袤百里所以

龍媒之種出自渥洼汗血之駒今在沙苑蕃苑中有北

駁三千白沙一帶豐草青青寒冬亦茂足供三千之食

馬乃豪健過於西域汗血生焉然此沙苑伊誰司之司

苑門者我王自有虎臣耳猶虎臣司苑天廐雲屯其中

其驌加汗血者此谷駮駒秋臧僕得此一骨獨歸至尊

彼內外羣牧馬盈億萬伏櫪者在坰者空然肥大從存其名延學絕足獨此一骨爲殊傑倜儻權奇難與凡馬並論也此沙苑中地阜之處奔突可藏拔地之間超越而過且相與所卅如㮚壓提足有所浮深與黿鼉並遊非此沙苑安有此馬非我虎臣晴司此苑非虎臣司苑安得驕驊一骨常歸至尊彼沙苑有泉泉中出魚其長比人厥尾丹砂厥鱗黃金與馬原與類然精氣則同馬爲龍媒魚爲龍種似此砂尾金鱗其跋扈亦有神矣可以未成龍忽之哉○留此花門讖朝廷不宜留囬紇於沙苑沙苑行讖勒廷不宜使祿山兼知苑總監事天寶十三載正月祿山入朝求兼領閑廐羣牧又求兼總監隨知總監事祿山選健馬堪戰者駢歸范陽篇中曰王有虎臣司苑門以見不須祿山也用春秋二將歸于尊以見非祿山所得私畜也結處巨魚正指祿山祿山叛以尾大已見巨魚雖不成龍砂尾金鱗似有神彩祿山以豬龍僭擬眞龍靈湫詩云復歸虛無底化作長黃虬凉房亦云泉出巨魚傍人飛

醉時歌

公自注贈廣文館學士鄭虔

諸公袞袞登臺省廣文先生官獨冷甲第紛紛厭粱肉廣文先生飯不足先生有道出羲皇先生有文過屈宋德尊一代常轗軻名垂萬古知何用 以上叙廣文 杜陵野客人更嗤被褐短窄鬢如絲日糴太倉五升米時赴鄭老同襟期得錢即相覓沽酒不復疑忘形到爾汝痛飲真吾師 以上自序 清夜沉沉動春酌燈前細雨簷花落但覺高歌有鬼神焉知餓死填溝壑相如逸才親滌器子雲識字終投閣先生早賦歸去來石田茅屋荒蒼苔儒術於我何有哉孔丘盜跖俱塵埃不須聞此意慘愴生前相遇且銜杯 以上寫醉歌意

發端言諸公多矣官不冷也肖冷者獨廣文耳厭粱肉者甲第多矣飽欲死也飯不足者獨廣文耳何以官

獨冷道出羲皇故何以飯不足文過屈宋故道出羲皇則德尊一代然官獨冷而轗軻矣文過屈宋則名垂萬古然飯不足而何用耶先生如此我也更甚破褐短窄寒矣猶之先生官獨冷日糴太倉飢矣猶之先生飯不足矣夫人亦願襟期何如耳同襟期者惟鄭老無錢則已有即相覓不覓則已覓即沽酒忘形之極至呼爾汝雖則爾汝實爲我師先生道可師然官獨冷先生文可師然飯不足師先生道無救於寒師先生文無救於飢先生何師先生痛飲眞我師耳清夜沈沈痛飲候也細而落花痛飲耶也此時諸公袞袞安在此時甲第紛紛安在高歌之餘但有鬼神耳此時先生之官何妨獨冷此時先生之飯何妨不足焉知餓死且塡溝壑耳彼相如子雲不能痛飲滌器投閣豈爲我師先生今日且賦淵明歸去來遺田園荒蕪廣文一官於我何有莫聖孔丘與盜跖千秋萬歲同歸坏土安在道出羲皇文過屈宋也聞我此歌不須悽愴今相遇且復銜杯不然生前有限沒齒徒然不反爲甲第諸公所嗤笑哉

麗人行

三月三日天氣新長安水邊多麗人態濃意遠淑且真肌理細膩骨肉勻繡羅衣裳照暮春蹙金孔雀銀麒麟頭上何所有翠爲㔩葉垂鬢脣背後何所見珠壓腰衱穩稱身以上三之言麗人

就中雲幕椒房親賜名大國虢與秦紫駝之峯出翠釜水精之盤行素鱗犀筯厭飫久未下鸞刀縷切空紛綸黃門飛鞚不動塵御廚絡繹送八珍簫鼓哀吟感鬼神賓從雜遝實要津以上寫秦虢

後來鞍馬何逡巡當軒下馬入錦茵楊花雪落覆白蘋青鳥飛去銜紅巾炙手可熱勢絕倫慎莫近前丞相嗔以上寫國忠

曲江遊宴盛於上巳而天氣清明爲修禊時水邊因多佳人麗人何如其態濃意遠也淑且真者是麗在

丰神其肌理細而更膩也真骨肉停勻者是麗在肌骨衣裳之麗則金銀蹙刺也首飾之麗則翠葉垂鬢也腰帶之麗則珠壓腰身也水遊麗人可得見者有如此就其中有不可得見者則雲幕垂垂天子賜名大國所謂虢與秦者是於將窮極珍錯水陸具陳翠釜之內駝峯突兀晶盤之中素鱗掩映未見舉箸少施巳惜鸞刀空切而乃黃門承勅飛騎遝來御廚移珍絡繹不斷佐以簫鼓能感鬼神之饌雜以賓從無非要津之客皆來會於丞相私第也從來鞍馬更覺從容當軒而來入茵便坐其倨不相顧耶當此暮春三月楊花如雪亦覆白蘋之間青鳥低飛爭銜紅巾而去獨此雲幕中人誰得近前者蓋丞相之勢炙手可畏丞相一嗔畢何可道此水邊麗人雖多幕中麗人不見也將諸貴戚以進食相尚明皇命宦官姚思藝為檢校進食使水陸珍羞動輒千盤數千黃門飛鞚止指姚思藝進食則呈遝賜諸貴者通篇眼目前段在賜名大國虢與秦一句後段在慎莫近前丞相嗔一句若說破驕淫失倫齊禮黯然言下

重過何氏五首

訊東橋竹將軍有報書二句重過之山倒衣還命駕高枕乃吾

廬花妥鶯捎蝶溪喧獺趁魚重來休沐地真作野人居六句

重過

問訊川來報書適至吾亟倒衣命駕思往但必得高枕於彼讒為吾廬耳在今日重過矣因見此存花欲妥何安附鶯捎蝶而去也又聞林下溪喧何喧附獺趁魚而來也孔夫蝶迷於花目為無患殊不知鶯忽捎而蝶不安於花焉魚躍於溪自為得所殊不知獺忽趁而魚不安於溪焉然則將軍休矣與其把戈荷戟碎首殞揚不如束馬懸車息機巖壑今將軍已賜休沐吾重來入休澈得高枕不負作吾廬為野人居與之大賛開五家競開第舍一堂之費動踰千萬至撤章氏宅為號國居於親仁坊起祿山第莫不窮極壯麗公於將軍特表曰野人居有以也

山雨樽仍在沙沉榻未移犬迎曾宿客鴉護落巢兒四句重過

雲薄翠微寺天清皇子陂向來幽興極步屧到東籬〔四句寫遊〕

平原之飲雖日十日尚有期也山會雨尊仍在則無期矣陳蕃之榻雖爲徐穉去則懸之沙已沉榻未移是來設也尊仍在榻未移可知客曾宿此故犬亦識客而來迎犬以將軍之犬不獵上蔡而候衡門竹籬茅舍間信有野人風矣營枯蝶不同族也獺趁魚亦異類也鴉護兒豈非老烏戲于天性使然與於時遙矚山林外浮雲薄處爲終南翠微寺天光清處爲秦皇子陂我向來幽興已遊園中今步屧東籬一望此翠微寺皇子陂而已矣乃覆巢之下豈有完卵鴉護想矣將來休沐恬退閑中松菊擁連床之詩書課能文之稚子使朝廷不復以將種爲疑是頃先幾能詩保其家名鴉護落巢見語意有味

落日平臺上春風啜茗時石欄斜點筆桐葉坐題詩〔敘臺上之遊〕

翡翠鳴衣桁蜻蜓立釣絲〔臺上所見〕自今幽興熟來往亦無期〔結縮重過〕

東籬步從逕陟平臺俯此雲海天清高春在茫正春尺

遊蕩午客啜茗俯平臺有石欄石欄有桐葉荷石欄荷

桐葉點筆題詩適見翡翠珍禽來鳴衣衎精巧小物偶

立釣絲二題何知鳴者鳴立者立二似與人習熟者我

自今幽與漸熟時往時來亦

何所關敵猜相為期約也

頗怪詩參嬾應就野趣長雨拋金鎖甲苔臥綠沉槍承嬾朝參

手自移蒲柳家纔足稻粱承就野趣看君用幽意白日到羲皇

總結

將軍休沐投老山林朝參嬾矣以將軍嬾朝參我頗怪

髯而今思之應就野趣悠長耳彼金絲連鎖甲朝參時

衣以衛者今拋疏而彼綠色深沉槍朝參時執以色

從者今武夫當將軍嬾朝參如此當此遂斷多故將軍

手搖長才是其事也今乃卷揣但移蒲柳當此時當無

亦得雅非草纔蚓亦無概也今乃衣食纔足稻粱將軍

就野趣如此似此幽意白日一一臥可到羲皇我貞思高

從於此哉乃拋甲臥槍中足前草將軍不好武意公有

幽興曰高枕乃吾廬將軍有幽意曰白日到羲皇似此主客俱將逸民

到此應常宿相留可判年蹉跎暮容色悵望好林泉 合下四句

何日霑微祿歸山買薄田 承蹉跎意 斯遊恐不遂把酒意茫然 承悵望意

山林勝地固應常宿一若相留竟可判年盡此暮年容色自分蹉跎勝絕林泉不無悵望耳然非有薄田安能歸隱非有微祿焉得薄田似此暮年容色日就衰老恐蹉跎者終蹉跎也既已蹉跎將林泉之遊終不得遂所由把酒作別意緒茫然悵望者不終悵望耶○阮籍為酒乞步兵廚陶潛為秋求彭澤令公為買山歸田思霑微祿時公雖參列選序官尚未定也所作判定之判非小年

贈獻納起居田舍人澄

天寶十二載二月楊國忠受職公進封西嶽賦投匭开舍人所收出進獻使凡獻賦頌者皆投之後玄宗改為

獻納使、

獻納司存雨露邊地分清切任才賢月下舍人退食收封事宮女開函近御筵曉漏追趨青瑣闥晴窗點檢白雲篇四句正見清切任才賢楊雄更有河東賦惟待吹噓送上天結列司存雨露邊句

舍人秉獻納其所司存在九霄雨露邊也蓋以其地清別無冗雜其地切御近至尊所任只爲與一事清切倒如外廷之封事多矣舍人職收封事進達宮女內省之獻替遂矣宮女職開遞函上呈御筵曉漏初侍追趨瑣闥隨字俯上殿奏事而盡舍人之職晴窗少暇檢點雲篇恐詞賦以忽畧有遺而殫獻納之忠凡以任賢才也今有賢才似楊雄者向曾獻大禮三賦今函朝廷封獻更有賦似楊雄之河東者所望吹噓惟獻納司耳舍人能有意否

贈陳二補闕

世儒多汩沒夫子獨聲名獻納司東觀君王問長卿 四句頌揚

皂鵰寒始急天馬老能行自到青冥裏休看白髮生 四句勉勵

世儒汩沒不求聲名即白髮生甘心自棄者因不業求數之間不荷君王之問既非皂鵰天馬能自致於青冥故也補闕獨有聲名既司獻納尤東觀之選不汩沒矣復荷君王勸長卿之問不汩沒矣況既為補闕何嫌於老彼皂鵰遇寒搏擊愈健天馬到老識途更明誠能如此青冥自到何得以白髮種種自阻皂鵰之氣天馬之力并處東觀妙選君王敬求哉補闕總解

投贈哥舒開府翰二十韻

按翰召見華清宮在天寶六載末授隴西節度使兼安緣由西入朝在十一載冬末授河西節度使未封西平郡王此詩定是十三載春為部將論功奏高適為書記時

今代麒麟閣何人第一功君王自神武駕馭必英雄開府

當朝傑論功邁古風六句冒先鋒百戰在畧地兩隅空青海無傳箭天山早挂弓廉頗仍走敵魏絳已和戎以上隴右節度時事每惜河湟棄新兼節制通智謀垂睿慮出入冠諸公日月低秦樹乾坤繞漢宮胡人愁逐北宛馬又從東以上兼河西節度時事受命邊沙遠歸來御席同軒墀曾寵鶴田獵舊非熊茅土加名數山河誓始終策行遺戰伐契合動昭融以上進封西平郡王勳業青冥上交親氣槩中未爲珠履客已見白頭翁壯節初題柱生涯獨轉蓬幾年春草歇今日暮途窮軍事留孫楚行間識呂蒙防身一長劒將欲倚崆峒以上自述

漢錄功臣於麒麟閣第一功爲足貴今代功臣誰爲第一以神武若取英雄士必有副之者開府爲當朝傑第

一人也開府論功遠邁古人宜有第一功也當開府節度隴右時先鋒則百戰百勝前功猶在客地則吐蕃突厥朔關頓空吐蕃服青海之前休屠矣突厥平天山之弓弢掛矣頭加旗頡段龍部敵智加魏絳兼克和戎開府為隴右節度時功已如此今日又加河西節度者朝廷以涼州救處河湟江岷間往日之業原非得已今欲救復迎開府能故節制新兼雄鎮茫服當開府召見華清謀設已協決慮至今日新兼節度出入遂冠諸公於時恭謝飯日月之光照臨無外漢宮統乾坤之大寵載闕道所因歸王庭使胡人北歸開漢苑使宛馬來至開府節度河西府功又如此往年受命邊陲誠然遠近如此日歸同御掛更有何人敢擬偉臣不過乘軺龍鶴必如開府乃為後輩飛熊困而芽土加焉等其輕重以服異數山河誓爲愛及苗裔以志承存策命之行但改安邊鎮國無敢容地攻城拜將之令輸見洲白光明非出私恩倖能開府今日進封西平郡王其受務又加此如此動業而在兵宾上不可及也然而受親則正氣毀中何鴻然也我於春中上客白髮非論司馬題擒鶡蓬蒿稷辛年春歸處忠義全所在不乾留孫楚於蓬中孫頻拔呂蒙於行伍則三尺長劍可倚崆峒豈無老謀堪爲開

所前箸哉〇全章大指美翰有功邊陲正謂翰無事窮兵黷武先是王忠嗣爲隴右節度玄宗欲使攻吐蕃石堡城忠嗣極言不可八載翰攻石堡士卒死者數萬又於赤嶺西開屯田以卒二千戍龍駒島水合吐蕃大集戍者盡没公曰覲絳已和戎謂王忠嗣瀕射不亂也又曰策行遺戰伐以見節度之職鎮撫爲重戰伐爲輕故次章送高適赴翰幕有請公問主將焉用窮荒爲句天寶三年公詣闕蕃退乃號而回朝廷忽用哥舒將投伐處悲公手親寵錫指祿山

送高三十五書記十五韻

崆峒小麥熟且願休王師請公問主將焉用窮荒爲四句即前章意發之於高飢鷹未飽肉側翅隨人飛高生跨鞍馬有似幷州兒脫身簿尉中始與捶楚辭借問今何官觸熱向武威答云一書記所愧國士知此段謳高生人實不易知更須慎其儀

二悅句 十年出幕府自可持旌麾此行既特達足以慰所思男兒功名遂亦在老大時慰六句 常恨結驩淺各在天一涯又如參與商慘慘中腸悲驚風吹鴻鵠不得相追隨黃塵翳沙漠念子何當歸邊城有餘力早寄從軍詩 以上送別

崆峒山傳爲吐番出沒處徙常侵掠麥熟便矣今崆峒一帶小麥熟時幸不斷叩籍麥飛之說焉用王師處此從軍邊人則麥爲況近者王將石堡之戰喪師數萬赤嶺之戍屯兵盡沒窮荒何利焉彼飢鷹側翅往往隨人郎窮荒亦任之高生跨鞍馬似并州兒夫豈鬱鬱久居人下者而側逃隨人出塞高生杞調封丘尉曾遺擬楚今脫薄尉往武威我為高生幸而問乃高生似有不慊於心者答云今日此役不過書記於國士之知甚爲有愧高生毋屁人不易知知人亦不易高生但須自慎其儀敬以守身搭以事主郎功名自至推高生意樹書記者必將以從為快詎知書記之掌苟歷十年一出幕府旌麾輒手不日綱然而往未必非特達所出國士之知終

當有日乃高生似汲汲於功名者得毋以老人之故
知人器涼晚成老謀有壯事男兒功名老大始遂十年
轉盼高生何汲汲之有高生行矣我與高生結驩日淺
參商各去鴻鵠分飛追隨無日此去武威黃樂萬里高
生志我言以人茶行見崆峒無王師休士將不必窮荒
老城自有餘力後游昔記之暇早寄從軍之詩以慰故
人是所望於高生云爾、慎儀二字不但居官守職翰
好人得功適辦齊晚史稱其有伯王畧將求入祭必有
說並將以開疆拓土者故起于便以爲用窮荒說入以
飢腸之與翅隨人過之又曰跨鞍馬似并州兒鄉是不
能撫循梯于演儀者欲其不好○府籥射肯過刺史鞍
大不喜功貪威鎮靜以安邊也之故云擂楚見通編

夏日李公見訪 公自注李時爲太子家令

遠林暑氣薄公子過我遊貧居類村塢僻在城南樓傍舍
頗淳朴所願亦易求隔屋喚西家借問有酒不牆頭過濁
醪展席俯長流 以上李公見訪 清風左右至客意已驚秋巢多衆

鳥喧棐客鳴蟬稠苦遭此物聒孰謂吾廬幽以上寫夏日水花晚色靜庶足充淹留預恐尊中盡更起為君謀以餘意收

遠林暑退公子於我辱計何以待公子顧我居甘貧如村塢況兼地僻遠在城南幸而鄰俗頗淳往求輒有就酒言之隔屋而喚未知有無忽見牆頭濁醪已過因而展席樓頭臨流快飲未幾清風蕭颯忽起座間我方謂暑氣減也乃客意則已驚秋矣夫君子見幾達人洞微葉落知秋為知已晚彼衆鳥爭巢於叢木玄蟬亂噪於樹間不知秋將至耳所以吾廬之幽苦受其聒夫吾廬本幽之蟲聒而幽為失然之蟲雖聒水花靜而晚色多聒者自聒靜者自靜亦何害為村居之適公于此淹留為所邀牆頭濁醪尊中已盡然務令尊杯所願易求不妨起而更為君謀也

送裴二虬永嘉

孤嶼亭何處天涯水氣中故人官就此絕境與誰同四句別永

嘉
隱吏逢梅福遊山憶謝公扁舟我已就把釣待秋風 四句

總策絕境
與誰同何

永嘉亂流過孤嶼有孤嶼則有亭平生遙想誠不知在
何處約畧思之多半在大海水氣中耳僻處天涯是爲
絕境故人裴二适尉於茲誰與同卯計古人惟梅福曾
爲此開隱吏故人今同梅福隱耳古人惟謝公曾遊此
地名山故人今同謝公遊耳雖然梅福往矣謝公逝矣
餘有我在故人往孤嶼我亦有扁舟願泛扁舟遨孤嶼
與故人詞把釣於江上然必
待秋風起也故人先往矣

示從孫濟

平明跨驢出未知適誰門權門多噂沓且復尋諸孫 四句 伏末段
諸孫貧無事宅舍如荒村堂前自生竹堂後自生萱萱
草秋已死竹枝霜不蕃淘米少汲水汲多井水渾刈葵莫

放手放手傷葵根十句 誡 阿翁嬾情久覺兒行步奔所來爲

宗族亦不爲盤餐小人利口實薄俗難具論勿受外嫌猜

同姓古所敦八句 箴

我平明誇驕。俍俍何之。豈無權門。奈多讒口。故仍舍來訪諸孫耳。顧諸孫家亦貧。宅如荒村。草堂前後不過萱竹。乃當秋萱死。經霜竹凋。而況井多汲則水渾。淘米者戒之。養其源。使清可也。刈葵一放手則根傷。刈葵者不戒之。培其根。使永存可也。阿翁嬾步。曉兒故奔此來。亦不過爲宗族之誼。勿宜疎遠。若爲盤餐故而僕僕。夫豈無權門可往。而尋此荒村。爲彼專工噂沓小人則然。從孫戒之。外人猜嫌。切勿可受。同姓骨肉。古人所敦。願從孫爲古人。毋聽小人言。此我今日平明造訪意也。○萱死竹凋。微寓本支零落意。少汲水。欲其勿淆於讒間。只放手。勉其勿自相殘賊。按史大曆七年。元載黨徐浩屬杜濟以知驛奏優。取杭州刺史。按此。濟交必多比匪。宜此詩有權門噂沓。小人利口等語。覺兒。覺字用法。即孟子覺後覺。在傳覺張安之覺。明達曉諭之意。他日於孟舍

曹又曰訓
子覺先門。

秋雨歎三首

天寶十三載秋霖雨六旬楊國忠取禾之
善者以獻曰雨雖多不害稼公有感而作。

雨中百草秋爛死人北小堦下決明顏色鮮着葉滿枝翠羽
蓋開花無數黃金錢子北君涼風蕭蕭吹汝急恐汝後時難
獨立堂上書生空白頭臨風三嗅馨香泣四句秋總

秋雨既久百草同盡獨有決明顏色何鮮著葉滿枝有
如翠蓋開花無數不啻金錢亦由本質不撓能自支
也但恐節雖貞剛秋不保縱不先時與百草同腐豈能
後時使花葉常存彼堂上書生猶堦下決明惟有垂白
臨風嗅香
皆涕泣已。

闌風伏雨秋紛紛四海八荒同一雲去馬來牛不復辨濁

涇清渭何當分 四句 秋雨 禾頭生耳黍穗黑農夫田父無消息

城中斗米換衾裯相許寧論兩相直 四句 妝意

風爲閑風關珊不定雨爲伏雨沉伏不測此時四海八荒同在雲氣中愁慘幾滿天地八荒之內人無論也去馬來牛存亦難辨四海之水渰無論也涇清渭混且難分當事者但曰雨雖多不害稼豈知禾頭生耳黍穗敗爻遙想村中農夫哭田父悲勢所必至但秋雨日久行人絕而無消息耳若城中則米市騰踴一衾入斗米相許爲若何暇較直癈飢急救寒緩也○自買之心相求是知選事而銓法混雜南詔之役李宓敗反以捷聞則功罪不明三夫人會於丞相宅晝夜往來無復期度則人道亂而四維不張逢迎獻賞武無論曲直置楊國忠于瑣於高第則賢否不別而貢舉混詩曰去馬來牛不復辨渾涇渭何當分厥家行如此者房琯言所部水災國忠使御史推之天下遂無敢言宜乎農夫田父無消息是秋玄宗令出太倉米減價糶與貧人豈知上糶減價了不論直者皆非之可傷者。

長安布衣誰比數反鎖衡門守環堵老夫不出長蓬蒿稚子無憂走風雨四句自歎雨聲颼颼催早寒胡雁濕翅高飛難

秋來未曾見白日泥污后土何時乾四句結還秋雨

當此秋雨長安中布衣賤士何足比數有反鎖衡門自安環堵耳夫冬祁寒小民怨咨夏暑雨小民怨咨思其艱者俾誰之責老夫雖不出豈無杞憂彼稚子又無憂走風雨而自得耶況雨聲颼颼不獨秋飢又催早寒不獨民艱物亦困頓胡雁且濕翅不能高飛也亟望白日照之乃一秋以來何嘗有日茫茫后土盡被泥污未卜何時得雨止也○先是公在長安作秋述此反鎖衡門正秋述中舊雨來今雨不來之故老夫不出長蓬蒿即孟子閉戶可也意稚子無憂走風雨爲盡不知民艱方蹶泄泄之狀曰老夫曰稚子分明老夫灌灌小子蹻蹻也天寶十三載秋玄宗憂霖雨謂高力士曰朕今朝事付宰相邊事付諸將夫復何憂乾綱下移太陽失照秋來未曾見白日語意有謂

苦雨寄隴西公兼呈王徵士 公自注隴西郡公即漢中王瑀王徵士即瑯琊王徵〻漢中王瑀足追書

今秋乃淫雨仲月來寒風羣木水光下萬家雲氣中所思礙行潦九里信不通悄悄素滻路迢迢天漢東願騰六尺馬背若孤征鴻劃見公子面超然歡笑同奮飛既胡越局促傷樊籠一飯四五起憑軒心力窮以上苦雨寄隴西公嘉蔬沒溷濁時菊碎榛叢鷹隼亦屈猛烏鳶何所蒙式瞻北鄰居取適南巷翁挂席釣川漲焉知清興終以上兼呈王徵士

六句苦雨仲秋遂寒於時羣木滋潤總是水光萬家朦朧無非雲氣豈無所思行潦莫逆不通九里音問罕遥我所思者何處素滻路是也素滻豈非九里天漢東無界也無騰駿馬背我而馳如飛孤鴻返思可到此時公

予見言笑同乃六尺之馬終不可駕將九卿之路許哉
以通俗形之遠矣此去漢沔湖越然扃從之若豐歲在
揚在楚能然後餐米由憑軒遙望無非為此苦雨故當
此苦雨嘉蔬沒時有荒賢者失志不遇有如此然當此
苦雨鷹隼屈爲窮困小人亦遭顛躓有如此我更何適
幸北鄰復有王徵士者式瞻伊邇我爲銜悲翁收適彼
居既俗可通騰馬不必川水止漲棧廊何難則不得申
笑言於公于者無獲遂淸興於徵士蘇於陸思濟以川
興此比苦雨故耳〇公偏側行云我
居巷南子巷北故知公爲南巷翁

承沈八丈美除膳部員外郎阻雨未遂馳賀奉寄此詩 公自注前校州人間日丹郎

今日西京掾多除南省郎通家惟沈氏謁帝似馮唐詩律
羣公問儒門舊史長淸秋便寓直列宿頓輝光 以上東美除郎
假中安慰合肯空激揚司存何所比膳部默淒傷貧賤人

事畧經過霖潦妨以上阻雨宋遂馳賀禮同諸父長恩豈布衣忘天
路輦騏驥雲臺列棟梁徒懷貢公喜颯颯鬢毛蒼以上寄詩之意

以僕除郎常也況四人晉拜通家沈氏有不同者蓋以
其年是馮唐其詩律沈約四聲之遺其史學沈佺期詹
事後也夫小郎寓直駒省郎官上應列宿公今日罷身
晉漢我豈敢缺於馳賀乃含情空有激揚者蓋由我翻
於天后朝曾除膳部今日司存誰與比列自數通家莫
絕祖武耳且夫富貴則禮數亦繁貧賤則人事自畧馳
賀之缺不獨所阻慌是公爲父行世誼難忘身雖布衣
通家有素所以然否天路駿足勝驥稿喜雲霄大材勝
任公既結綬我應彈冠自歎遲序蹉跎一官未定强仕
既過二毛種種曾相孫之既澀徐儒術之難起與言及
此誠有含情不能忘懷寄此詩以當馳賀云〈舊註儒
門史學謂是沈既濟宋美係既濟胄按史協律郎沈既
濟於德宗朝以選舉議是既濟
乃宋美後人宋美係佺期子

上葬在相二十部

鳳曆軒𨘢代龍飛四十春八荒開壽域一氣轉洪鈞四句頌玄宗霖雨思賢佐丹青憶老臣公自注相公之先人遺風餘烈至今稱之應圖求駿馬驚代徘騏驥沙汰江河濁調和鼎鼐新韋賢初相漢范叔已歸秦盛業今如此傳經固絕倫謀猷深出地滄海闊無津北斗司喉舌東方領搢紳持衡留藻鑒聽履上星辰獨步才超古餘波德照鄰聰明過管輅尺牘倒陳遵豈是池中物由來席上珍廟堂知至理風俗盡還淳以上頌韋左相才傑俱登用愚蒙但隱淪長卿多病久子夏索居貧回首驅流俗生涯似衆人巫咸不可問鄒魯莫容身感激時將晚蒼茫興有神爲公歌此曲涕淚滿衣巾以上自序

吾考軒轅溯曆今上龍飛以來四十春矣樹極既久故
能與世偕亨體元並運壽域開洪鈞轉而君道成也乃
猶念淵者宰輔不稱職致霖雨六旬災禾害稼亟思賢
佐以資燮理碩輔無當睿慮者爰披圖畫詳意老臣
如我公者先祖公遺風餘烈至今稱之固老臣之後宜
有光圖書圖之思也夫欲求駿者方按圖而索有丹青
之憶乃應圖至若便已得駿騎鬱霖雨之思往者朝廷
用人似江河之濁宰臣輔政失鼎鼐之和公起而汰者
汰調者調事業一新矣如韋賢代蔡義稱漢方浙比范
叔傾擾侯歸秦此日范叔歸今日之盛業既如此韋賢
相之子之傳經固絕倫其傳經眞豫樟之深出應非無
本者其盛業信滄海之淵無津豈有量哉於是職司喉
舌猶乳元之有北斗躬領搢紳等羅公之萃東方須搢
紳則銓部持衡獨留藻鑑司喉舌則尚書履聲直上星
辰似此獨步相才既已超古況有餘波小德更復照鄰
蓋由淹通藝術遠邁管輅之聰明歷測才人不數陳遵
之尺牘今乃蛟龍得雨已陟台衡大儒席珍久推國寶
當此一氣洪鈞斯堂發現八荒壽域風俗還淳固聖主
之敵也亦賢相之力焉有術如此凡爲才傑雖不登進
倜儻學業猶滯[illegible]淪落出類乎多稱跡類長卿離群索

居貧如于夏蟲甘流俗回首思驅鶴比衆人生涯半歸
茫茫出處休問季氏戚戚累累來西莫容尼父平生感激老
矣何爲身世吞吐偶然發興高歌涕淚之際公能無傑
我思蒙拔我隨瀹拔一天資開玄宗嘗謂宰相曰洪北
以引予日於宮中藥爾爲自然所福聞空中語曰聖壽
延長又嘗於嵩山煉藥藥成空中語曰藥未須收種種
設安公曰八荒開壽域一氣轉洪鈞自是正論十三載
秋霖雨不止玄宗以半相未稱職故能有烈用見素曰
森內思賢佐非博說之謂玄宗命揚國忠精求端上見
素以方雅用故曰憶國肖國忠人相文部選人無論賢
不肖依資授任政加江河之濁白休甫國忠捐縱執
政於陽平災積爲稱說正與爲失調之故沙汰調和非
無謂也蒙賢父子相漢見素與父奏皆相玄宗故引例
云范叔用泰去外戚張侯國忠猶穰侯公以范叔期見
素故自范叔歸秦句漢順帝立貴人梁氏一時梁氏子
弟布滿於朝李固應詔對曰北斗爲天喉舌尚書爲陛
下喉舌當審擇其人以毗聖政玄宗冊立貴妃國忠入
闈術諸五家競擁權要猶漢梁氏公曰北斗司喉舌謂
見素相北斗之樞方得其人周康王時畢公率東方諸
侯入應門右皆丞相兼幣曰一二臣衛敢執壤奠當時

府縣承迎趨國忠及五家者，峻於制勅，四方賂遺輻輳其門。東方須擢神公以畢公，望見素欲共率臣僚歸至尊。見素精天文，後於肅宗朝有星犯昴，謂祿山必死，而驗，可見其聰明過管輅、劉惇道歷例之也。

九日寄岑參

出門復入門，雨脚但仍舊。所向泥活活，思君令人瘦。沉吟坐西軒，飲食錯昏晝。寸步曲江頭，難爲一相就。以上寄詩之由 吁嗟乎蒼生，稼穡不可救。安得誅雲師，疇能補天漏。大明韜日月，曠野號禽獸。君子強逶迤，小人困馳驟。維南有崇山，恐與川浸溜。以上借雨寫情事 是節東籬菊，紛披爲誰秀。岑生多新語，性亦嗜醇酎。采采黃金花，何由滿衣袖。以上九日寄岑參

霖雨六何，出門都礙，泥汚后土，到處皆然。因而見君末由，所生再下，至於飯飲，皆愁亂。計君居止，不過曲江

一經苦雨難就如此況蒼生稼穡何必言哉彼雨雖自天行雨資雲師雲師失職天爲之潲是雲師在所當誅也天何咎潲潲則當補乃補天責有何人也二儀受蔽萬物失所以至君子與小人胥困最高者山遙想此時亦應與川溺同沒耳雲師不誅天漏不補勢必至此所惜者今日是九日遂憐籬下黄菊謫看料想陶潛無山采掇岑生雖耽詩酒似此若雨豈能登高把菊淵此首倚亮與我情同鬱陶也○皁潦自天致之者人常將玄宗詡高力士曰淫雨不已卿可盡言力士曰自陛下以雄假宰相賞罰無章陰陽失度臣何敢言是天之雨賜不省雲師而但之失職也人主之萬事不修非權宰相之尸位也安得誅雲師分明烹弘羊意誅雲師則天漏補誰能補天漏庶幾萊之姚崇宋璟其人今不可得誅雲師二句誚非無謂

歎庭前甘菊花

庭前甘菊移時晚青蘂重陽不堪摘明日蕭條盡醉醒殘花爛熳開何益（四句君子過時）籬邊野外多衆芳采掇細瑣升中

堂二句小人得志念茲空長大枝葉結根失所纏風霜結還庭前甘菊甘菊往井幸在庭前及時早開可供採擷無奈時移而晚矣夫重陽正采花泛酒時乃青蕊何曾不堪摘取泛酒者豈過問哉直至明日時過矣酒闌矣意興蕭條矣此際發花開亦何益甘菊既遜眾芳得志因於野外忽升中堂顧此中堂矣豈細瑣者堪處何眾芳之侁侁耶還念甘菊枝葉雖大風霜早摧君子將爲升堂眾芳細瑣不堪寧爲失所甘菊保此大枝葉可也。甘菊以大枝葉眾芳以細瑣君子小人分別劃出

驄馬行公自注太常梁卿勅賜馬也李鄧公愛而有之命甫製詩

鄧公馬癖人共知初得花驄大宛種提出鄧公愛而有之夙昔傳聞思一見牽來左右神皆竦雄姿逸態以下正寫雄姿逸態四字何峭崒顧影驕嘶自矜寵隅目青熒夾鏡懸肉騣碨礧連錢動朝來少試華軒下未覺千金滿高價赤汗微生白雪毛銀鞍

郝覆香羅帕卿家舊物君能取天廄眞龍此其亞晝洗須

騰涇渭深夕趨可刷幽幷夜以上都寫驄馬郝公愛而行之之故我聞良驥

老始成此馬數年人更驚豈有四蹄疾於鳥不與八駿俱

先鳴時俗造次那得致雲霧晦冥方降精近聞下詔喧都

邑肯使麒麟地上行以上言此馬終歸天廄

郝公有士游馬癖雖則馬癖乃花驄爲大宛種今初得之耳得則初得得鬧已久故鄧公渴思一見牽來便已神竦神竦何爲蓋以此馬其姿雄其態逸嶒峻特出也時顧影時驕嘶矜寵堪憐其逸態有如此者目夾鏡肉連錢晶熒磊落其雄姿有如此者既已牽來因而親試千金更價未發爲高親試之餘汗生白雪汗生之際復以香羅不益見其逸態耶顧此馬雖則初得乃朝廷勅賜梁卿不是舊物郝公馬癖愛而有之馬爲知己用矣彼大宛之内原有血統細看此馬分明相若所以涇渭之深泥沉須騰幽幷之地夕趨可刷不益見其雄姿耶

乘來神駿所見真不負所聞矣顧公聞花驄我聞良驥良駿必老而始成今此花驄計其歷齒不過數年比之良驥人更驚者蓋山此馬四蹄疾於飛鳥應與八駿先時供鳴珂時俗偶然豈能有此必雲霧晦冥方誕龍精我意終歸天廄夫豈碌碌風塵應踏地上者今朝廷下詔方求麒麟舍此花驄誰爲真龍而應詔也○李鄧公必宗室之英壯年未獲大用者此詩前云卿家舊物君能致天廄真龍此其豈以比鄧公爲龍種後云近幽下詔喧都邑皆使麒麟地上行以比鄧公不久爲朝廷用花驄比鄧公少年致主良驥公自比老而無成

奉同郭給事湯東靈湫作

湯即湯泉溫泉是也玄宗於驪山改溫泉爲華清宮宮中湯非池臺環列山谷御湯而外又有長湯一十六所每歲十月同貴妃遊幸其處靈湫在驪山湯泉之東

東山氣鴻濛宮殿居上頭君來必十月樹羽臨九州四句幸驪山

陰火煑玉泉噴薄漲巖幽有時浴赤日光抱空中樓四句

浴湯泉　闐風入轍迹廣莫延寘搜拂天萬乘動觀水百丈湫幽靈斯可怪王命官屬休 六句觀湫 初聞龍用壯擘石摧林丘中夜窟宅改移因風雨秋 四句湫龍 倒懸瑤泚影屈注滄江流味如甘露漿揮弄滑且柔 四句湫水 翠旗澹偃蹇雲車紛少留簫鼓蕩四溟異香泱漭浮鮫人獻微綃曾祝沉豪牛百祥奔盛明古先莫能儔 八句祭湫 坡陁金蝦蟆出見蓋有由至尊顧之笑王母不肯收復歸虛無底化作長黃虬 六句湫異 飄飄青瑣郎文采珊瑚鈎浩歌綠水曲清絕聽者愁 四句郭給事作 點同

山氣湯潒湯泉宜出其下而華清宮殿則包山而居君王自天寶年來每幸華清必於十月來則五從葆蓋俶臨九州何以必十月哉取此山有陰火資爲溫泉噴薄而出此時君王來浴一若太陽在咸池空中樓閣光氣

塓績因而窮轍迹緻冥搜葺乘拂天將觀水於百丈湫觀湫若為此湫有幽靈也遂命官屬且休於此蓋自赤湫有湫以前先有龍焉龍能用壯當其擘石而出林立破碎因風雨移窟宅遂成此湫此湫成而山頭宮殿倒影瑤池山外滄江曲折奔注而湫水之美則味既甘和性復柔滑既覩而祭翠旗停雲葦蕭鼓之聲蕩於湫上異香之氣滿於湫間湫中鼓人獻納呈瑞湫前曾覩沉牛翰誠庶幾一祭百辟奔集事軼古昔忽見坡隨之上蝦蟆現形意者湫龍所化為我皇出必非無故狀之可也乃至尊怡然王毋故緻復歸湫底化為長虬亦奈之何郭公身為夕郎文采妙絕共感湫異聽我浩歌能不愁焉愁思矣○必十月識非時浴赤日謳謠尊閶風賡漠刺荒遊以移窟宅志變異獻幣沉牛明諲支蝦蟆出指蘇山也至尊笑寵蝦蟆也王毋不收緻蝦孳也蝦蟆郎湫龍所變始而擘石摧林便有鼎沸中原之象繼而復歸深淵終成跋扈難制之形考月中有金蝦蟆乃傾月若月為陰精貴妃似之蘇山通宵禁中是為蝦蟆敗月玄宗以蝦蟆忽之竟為長虬難制盡湫一篇真兩突之諷易大壯九三小人用壯湫龍例祿山無疑。

杜詩闕第四卷目

春榮　憶幼子　遣興

一百五十夜

杜詩闡卷之四

同學王日藻却非氏閱
華亭盧元昌文子氏述
武林弟　璉漢華氏訂

赴奉先復還長安詩 天寶十三載至十五載

自京赴奉先縣詠懷五百字

此章據呂祭酒譜云天寶十四載十一月初公由奉先作黃鶴謂是十三載公授府曹懷詩皆罷河西尉初與薊北帥是祿山之反在罷尉官定後奉先之赴又在兵興前未授前故詩曰杜陵有布衣按史十四載八月免今歲百姓租庸若赴奉先在其年詩中不得極言艱難聚斂十三載秋七月霖雨六旬不止關中大饑公妻子在奉先必艱難食故曰無食曰秋禾登貧窶是

杜陵有布衣老大意轉拙許身一何愚竊比稷與契居然成濩落白首甘契闊蓋棺事則已此志常覬豁八句冒以下發明窮年憂黎元歎息腸内熱取笑同學翁浩歌彌激烈非無江海志瀟灑送日月生逢堯舜君不忍便永訣當今廊廟具構厦豈云缺葵藿傾太陽物性固莫奪顧惟螻蟻輩但自求其穴胡爲慕大鯨輒擬偃溟渤以兹悟生理獨恥事干謁兀兀遂至今忍爲塵埃沒終媿巢與由未能易其節沉飲聊自適放歌頗愁絶以上詠懷大指一篇都蒙此發歲暮百草零疾風高岡裂天衢陰崢嶸客子中夜發霜嚴衣帶斷指直不得結凌晨過驪山御榻在嵽嵲蚩尤塞寒空蹴踏崖谷滑

瑤池氣鬱律羽林相摩戛君臣留驩娛樂動殷膠葛賜浴皆長纓與宴非短褐彤庭所分帛本自寒女出鞭撻其夫家聚斂貢城闕聖人筐篚恩實欲邦國活臣如忽至理君豈棄此物多士盈朝廷仁者宜戰慄況聞內金盤盡在衛霍室中堂有神仙烟霧散玉質煖客貂鼠裘悲管逐清瑟勸客駝蹄羹霜橙壓香橘朱門酒肉臭路有凍死骨榮枯咫尺異惆悵難再述（以上自京以來所經之感）北轅就涇渭官渡又改轍羣冰從西下極目高崒兀疑自崆峒來恐觸天柱折河梁幸未坼枝撐聲窸窣行旅相攀援川廣不可越（以上赴奉先道途之苦）老妻既異縣十口隔風雪誰能久不顧庶往共飢渴

入門聞號咷幼子飢已卒我寧捨一哀里巷亦嗚咽所愧
爲人父無食致夭折豈知秋禾登貧窶有倉卒以上至奉先至家之
感
生常免租稅名不隸征伐撫迹有酸辛平人固騷屑默
思失業徒因念遠戍卒憂端齊終南澒洞不可掇挽詠懷意結

凡人老大則工於從拙杜陵布衣獨不然至老彌拙蓋
由許身愚動以稷契自命耳從此蕿落一身將老至於
室家契濶都不可問猶念丈夫事業蓋棺則已一息尚
存此志不容自小也此志惟比稷與契則思澤民窮年
懷抱常在黎元歎息民艱腸內徒熱豈顧同學之取笑
耿有激烈而浩歌此志惟比稷與契則思致君江海固
大亦足優悠堯舜在上何忍便訣辭朝廷不乏廊廟之
具乃葵藿獨傾太陽之前此其志誠覺辭矣若欲事干
謁以求達則又不然彼螻蟻之徒求穴爲幸妄擬大鯨
思偃溟渤我悟斯理恥而不爲兀兀至今且甘埋沒雖
於巢由之高節有愧乃於稷契之素守常堅今日惟有
頹然沈飲放歌以遣而已我詠懷大指如此乃家室之

顧行不能愁然者歲暮而草枯矣風疾而山摧矣天衢陰而夜發慘淒戚篤而結帶難我此行將自京赴奉先於時道經驪山仰瞻御榻旗塞寒空冰滿崖谷溫泉處若瑤池上鬱律之氣周盛夜宿羽林有摩戛之多此所君臣歡娛方始因而樂作聲動太清樂動而賜浴盡是長纓之人浴罷而張宴不及短褐之子於是頒賞於是裂帛寒女之機絲皆血也取之鞭撻者用之醉飽聖人之筐篚皆恩也昔以活邦國之民者今以續彤庭之欲此或許了之過豈至尊而忽諸抑亦佞倖之尤寧仁者而出此彼形庭之上恩已濫矣況衛霍之室侈更甚焉高堂別落之內宛若神仙貂裘笙瑟之餘無非仰客舉萱為果物猶是廚有臭肉道殣可知咫尺有榮枯之衣綢帳非語言可盡也我平生欲堯舜其君者君臣乃知此我平生所憂在黎元者黎元乃至是已矣君民因可察室家亦可念也爰望奉先而趨此去北轅必循涇渭而行遵涇渭道梗又向官渡而改轍官渡絕矣乃羣水涇渭又從西下奔流交會疑自崆峒天柱之折堪憂河梁之坼幸未然而枝撐之聲窸窣不安也攀援之餘川廣難涉也行路之難如此凡我跋涉至此者亦以老妻有異縣之隔十口在風雪之中縱然飽煖無期庶幾

飢渴。與共奈何入門聞哭。幼子已殤。撫膺一慟。遂感鄰里。自歎既爲人父。不能育子。秋飢而死。俗豈傷心。然非穉父之故。秋禾未登。有此倉卒。亦不幸致此耳。我平生自命稷契。欲堯舜其君民者。今并室家不保。誠哉許身愚。意轉拙也。猶幸生免租庸。名遺調遣。然且酸辛騷屑如此。況失業之徒。租稅無供。遠戍之卒。征伐不免。我一念及。眞有憂從中來。如山之積。荒荒澒洞。不能掇者。然則我之詠歎。豈止爲家室計哉。○膠葛。太清之氣也。河梁未坼。或曰蘇山反書至。封常清詣東京募兵。議斷河陽橋爲守禦。此時未坼。故云。既聞反書。不得云幸未坼。秋禾未登。不必作秋禾不登。

贈田九判官梁丘

天寶十四載正月。蘇毗王納款。二月。哥舒翰入朝。道得風疾。遂留京師。田梁丘隨翰入朝。將爲判官。

崆峒使節上青霄。河隴降王款聖朝。宛馬總肥春苜蓿。將軍只數漢嫖姚。四句美哥舒翰。陳留阮瑀誰爭長。京兆田郎早見

招判官二句麾下賴君才並入獨能無意向漁樵二句贈詩意
闌主將哥舒公自河隴入朝使節直上青霄矣哥舒公
一鎮河西隴右使吐蕃強部如蘇毗王子悉諾羅等來
王納款今且入朝爲此故耳降王既款邊境得安宛馬
東來皆飼春草哥舒公立功河隴如此今日邊將更有
何人在漢惟驃姚在今惟哥舒公耳即主將可知判官
矣判官爲陳留阮瑀一肘幕下誰與判官爭長者亦京
兆田郎昔年上將用官尤先受知者所以麾下賢才皆
賴先容今有人於此久混漁樵有志入幕判官有同升
之雅豈能無意汲引哉○按是年十二月玄宗拜翰元
帥討安祿山翰恐以軍事委梁丘一肘幕中可知無爭
長者翰昏下無才不收高適嚴武出環蔡希魯其著者
亦頗良丘不忌才得以並入觀後翰以軍事委梁丘梁
丘不敢專決分任於王思禮李承光其能
推讓可知麾下賴君才並入語非漫然

寄高三十五書記

歎息高生老句伏末 新詩日又多美名人不及佳句法如何

三句美主將收才子崆峒足凱歌聞君已朱紱差得慰蹉
其詩四句
跎書記

高生老矣功名遲暮然年雖老詩則新也自赴武威書
記之暇新詩必多高生以新詩得美名固非他人所可
及高生以暮年工佳句未知其法定何如高生既有美
名豈非才子幸主將收之幕中高生既有佳句宜製凱
歌今崆峒自足奏捷往時高生常苦落魄自掌書記聞
已腰紱向日蹉跎從此且慰哉○高五十學詩以氣質
自高爲人稱頌輸常開九曲地
高爲作九曲詞凱歌正指此類

陪李金吾花下飲

李金吾郎李嗣業先是爲高仙芝陌刀手連雲堡一戰
人破勃律後大食之役又前驅奮擊仙芝得免此時嗣
業已爲右威衛將軍是金吾也十四載
嗣業在京休沐於家公得與花下之飲

勝地初相引徐行得自娛見輕吹鳥毳隨意數花鬚細草

稍偏坐香醪嬾再沽 六句陪飲 醉歸應犯夜可怕李金吾 點明金吾

花下勝地金吾相引我適陪此乃徐行之暇亦祇自娛耳於時見鳥毳之輕者從風而吹見花鬚之細者隨意而數自娛如此而飲則藉草於花下我於金吾彼此偏坐細草之處適相稱焉夫酒以合歡與盡斯止今日香醪何必再沽再沽則醉醉而歸則犯夜金吾司夜若犯夜則金吾有法豈能爲醉翁寬我怕金吾并怕香醪也○古乘語趙簡子曰鴻鵠高飛所恃者六翮耳腹背毳毛增損一把不爲高下君之食客腹背毳毛也見輕吹鳥毳語意有諷王羲之閒居山陰嘿數花鬚公自況閒退意唐金吾將軍掌宮禁晝夜巡警惟上元勅許弛禁

醉歸犯夜可怕金吾正見金吾職掌宮禁能詰奸禦暴不媿爲天子侍衛

城西陂泛舟

青蛾皓齒在樓船橫笛短簫悲遠天春風自信牙檣動斜日徐看錦纜牽魚吹細浪搖歌扇燕蹴飛花落舞筵 六句寫泛

陂者不有小舟能蕩槳百壺那送酒如泉二句諷辭

泛渼陂者有樓船在樓船中者有青蛾皓齒或弄笛或吹簫其聲散長空徹霄漢直悲遠天也顧樓船大矣亮非蕩槳能濟所憑者牙檣錦纜耳乃牙檣之動非關人力一任春風自舉錦纜之牽全不經心若隨斜日所加何其適也陂下有魚魚聽歌亦吹細浪而搖扇若助橫笛短簫然陂上有燕燕窺舞亦蹴飛花而墜筵若助青蛾皓齒然樓船中人樂則樂矣佐爾樂者賴此如泉之酒樓船焉能自致亦賴此小舟耳設使不有小舟既無蕩槳之便此百壺酒焉得飛送如泉源源不竭以佐爾青蛾皓齒橫笛短簫之樂彼泛樓船者但知牙檣錦纜客與自如小舟送酒幾忘之矣甚哉大者非小者不濟斟酌者不可忘所自來也

渼陂行

岑參兄弟皆好奇攜我遠來遊渼陂天地黤慘忽異色波濤萬頃堆琉璃四句琉璃汗漫泛舟人事殊興極憂思集

鼉作鯨吞不復知惡風白浪嗟何及四句盡意直領至末主人錦帆相爲開舟子喜甚無氛埃鳧鷖散亂棹謳發絲管啁啾空翠來沉竿續縵深莫測菱葉荷花淨如拭宛在中流渤澥清下歸無極終南黑半陂以南純浸山動影裊窕沖融間船舷暝戛雲際寺月出水面藍田關此時驪龍亦吐珠馮夷擊鼓羣龍趨湘妃漢女出歌舞金支翠旗光有無以上遊陂之景隱然求於此做意咫尺但愁雷雨至蒼茫不曉神靈意少壯幾時奈老何向來哀樂何其多結出憂思集意

凡事何須好奇岑參兄弟性獨好奇攜我遠來遨遊陂上陂渼陂無奇岑生好奇因而天地黯慘便有奇狀遙望陂間琉璃萬頃岑生休矣岑生好奇於琉璃中汗漫泛舟具事殊其興極只恐憂思亦集耳蓋此中鯨吞

作都不可知倘遇惡風白浪嗟何能及至人殊不顧焉俄而錦帆開矣舟子亦喜甚焉以爲無虞矣也於時鳧鷖散棹謳之前絲管雜遝翠之內雖沉竿續蔓莫測深波乃菱葉荷花宛如指拭一到中流陂也恍疑潮瀉下歸無極陂也倒出南山但見半陂以南純是山影山影所入與水俱融雲際寺在上忽船舷底矣藍田關尚遠忽水面開矣蓋由月出陂上其光使然少焉月在水中若生驪珠水湧月上恍擊河鼓湘妃漢女歌舞來遊全支翠旗有無變幻事信殊與真極亦足供主人之好奇矣事殊興極憂思亦集咫尺之間雷雨忽作神靈之意蒼茫難贖天地黯慘呈象已久岑生特好奇不覺耳大抵少與之俱樂與哀并少不可恃樂不常有豈獨此渼陂遊哉○好奇二字一章眼目事殊興極憂思集一章結構全爲岑生下砭

渼陂西南臺

高臺面蒼陂六月風日冷蒹葭離披去天水相與永懷新目似擊接要心已領 語領全指 彷彿識鮫人空濛辨魚艇錯磨

終南翠顛倒白閣影嵩岑增光輝乘凌惜俄頃以上渼陂西南臺

勞生愧巖鄭外物慕張邴世復輕驊騮我甘雜蘆龍知歸

俗可忽取適事莫並身退豈待官老來苦便靜況資菱芡

足庶結茅茨迥從此具扁舟彌年逐清景以上自叙

昨遊渼陂今日登臺一望陂平暑退蒹葭則離披無復菱渠荷花矣水天則一色非復惡風白浪矣目擊之際其新可愜心須之餘其要已接夫人當境不在覽物在觀化懷新不過覽物耳接要則已觀化矣於府陂中鮫人彷彿識之陂中魚艇空濛辨之且終南之翠貌磨陂中白閣之影顛倒陂中南山峽峙光輝如此惜也登臨臺上不過斯須是懷新不如接要也乃因目擊已心領矣蓋凡事何常之有生無須勞我愧君平與子真物俱可外我慕子房與曼容蓋驊騮爲世所轄蘆龍且從我好人恐不知歸耳誠知歸也世俗可忽人亦在取適耳但取適者出處難兼今日惟有身退身退何待官成已覺漸老老來諸苦便靜即就此間菱芡儘足茅茨可結

泛扁舟逐清景優哉悠哉聊以
卒歲此則我心領之要指云爾

與鄠縣源大少府宴渼陂得寒字

時公與岑参同宴源少府
舟岑得人字公得寒字

應爲西陂好金錢罄一餐飯抄雲子白瓜嚼水精寒無計
回船下空愁避酒難 六句 主人情爛熳持答翠琅玕 結還感詩意

少府官卑俸廉難營此宴此因渼陂勝遊故不惜罄金
錢謀一餐主之者有雲子飯佐之者有水精瓜他物稱
是矣我也思同船而無計可下欲避酒而空愁其難似
此主情持答無具不但有此詩是翠琅玕耳其如難酬
萬一何○主人所設者雲子飯水精瓜客所答者翠
琅玕物色稚稱漢武攘丹白者爲雲子飯白似之

送蔡希魯都尉還隴右寄高三十五書記 公自注時哥舒翰入

表物蔡

蔡子勇成癖彎弓西射胡健兒寧鬬死壯士恥爲儒官是先鋒得材緣挑戰須身輕一鳥過搶急萬人過（八句總承勇成癖）幕隨開府春城赴上都馬頭金匼匝駝背錦模糊（四句隨哥）咫尺雪山路歸飛西海隅上公猶寵錫突將且前驅漢水黃河遠涼州白麥枯（六句勸蔡先歸）因君問消息好在阮元

寄高三十五

古觀蔡子勇眞成癖時時彎弓思射吐蕃其意若曰我爲健兒寧赴鬬死肯老作書生賫志牖下哉今日之官得自先鋒原非倖致似子之才實堪挑戰夫豈浸然其身輕出爲先鋒疾如一鳥其搶急往而挑戰披靡萬人勇成癖如此邇者雲幕追隨常依開府春城奏事同赴上都猶記來時馬銜金絡駝覆錦韉行色壯矣今至將勒之先歸此去雪山不過咫尺言旋西海指日如飛所以然者上公膺眷留京突將遄歸保塞此時漢水一帶

黄河上遠涼州高秋旬麥早枯。蔡子急歸防隴右充斥哉。詩蔡子同玉將入奏以來邊陲無人但有高生在耳。蔡于歸為我問訊故人近來安穩否也。○是年。哥舒翰以疾留京。故勅蔡先歸。史言翰每遣人奏事常乘白橐駝。故有駝背句。

崔駙馬山亭宴集

玄宗晉國公主。下嫁崔惠童。其山亭在京城東。非崔嵩。

蕭史幽棲地。林間踏鳳毛。洑流何處入。亂石閉門高。四句駙馬

客醉揮金椀。詩成得繡袍。清秋多宴會。終日困香醪。四句

鳳毛非狀問物色。駙馬為蕭史。則吹簫臨鳳。宜幽棲之地。如踏鳳毛耳。據何如。地遠洪河。洑波不入境。如巖盤石。勢自高而況所好者客。客醉而金椀從揮。所愛者詩。詩成而繡袍爭得。我前秋多宴。頻困香醪。今日駙馬山

亭皆使人畏辭云爾○唐自永徽開寶以來駙馬多不法如尚高陽公主之房遺愛以浮屠事覺獲誅尚安樂公主之武崇訓以謀廢太子被僇尚宜陽公主之楊洄則又與武惠妃爲黨至令玄宗推刃光鄂皆由身爲貴戚不知怙退何勢既豪取禍亦烈求如鄭駙馬留客洞中惟駙馬安貧林下落落高風不可多得故公樂取其幽隱歎羨之曰微沫何處入亂石閉門高可知意外風波人間禍患斷不及也飲酒振去餘瀝曰揮禮執玉器者不揮恐失墜也金碗則從揮崔酴酒至玉杯揮便非

九日曲江

綴席茱萸好浮舟菡萏衰百年秋已半九日意兼悲四句九日江水清源曲荊門此路疑二句曲江晚來高興盡搖蕩菊花期句總結

茱萸及時綴席宜好菡萏過時浮舟已衰我屈指百年所歷之秋已經半百今逢九日感時之意更有兼悲兼

悲何也蒼悠悠江水曲自清源本長安之客地乃淼淼荆門恍疑此路若襄陽之故鄉荆門既不得歸曲江徒然自泛爲此兼悲耳此曲江高與晚來頓盡况年華搖落菡萏俱衰華頁菊花茱萸同慨人壽幾何得長有九日哉○長安有荆山荆州有荆門山此地之疑荆門一也長安曰雍州襄陽亦曰雍州此地之疑荆門二也公家世襄陽故有此語非龍山之謂

官定後戲贈 公自注時免河西尉爲右衛率府兵曹

不作河西尉淒凉爲折腰老夫怕趨走以上免河西尉率府且逍遥躭酒須微祿狂歌托聖朝故山歸興盡回首向風飈以上爲率府兵曹

我參列選序非薄河西尉而不爲特年老陶潛不能爲上官折腰效趨走之職今改率府卿復逍遥耳我平生躭酒必資薄俸率府雖微彭澤酒錢不乏也况我素志常戀聖朝若尉河西身遠魏闕今居率府庶不負我始

願耳前此頻欲歸山今已回首頭盡惟有向風悵慨常依聖朝而已○官未定時公曰欲整還鄉旆宦定便且故山歸興盡落官守職羈君父念重治亂安危此身以之劇北反書未聞便已逃身後甸謝公甚矣

自長安攜家鄜州及陷賊詩 天寶十五載至德元二載

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

文章有神交有道 頷至末 端復得之名譽早愛客滿堂盡豪傑開筵上日思芳草安得健步移遠梅亂插繁花向晴昊千里猶殘舊冰雪百壺且試開懷抱垂老惡聞戰鼓悲急觴為緩憂心搗少年努力縱談笑看我形容已枯槁 以上叙蘇端薛復筵 坐中薛華善醉歌歌辭自作風格老近來海內為長句汝與山東李白好何劉沈謝力未工才兼鮑照愁絕倒

以上簡薛華

諸生頗盡新知樂萬事終傷不自保氣酣日落西風來願吹野水添金杯如澠之酒常快意亦知窮愁安在哉忽憶往時秋井塌古人白骨生青苔如何不飲令心哀

以上收足醉歌意

天下之人衆矣有數人者無葭莩之因亦非有勢分相攜忽然邂逅如膠漆之不可解其文章有神其交又有道也蘇端薛復得之故名譽爲最早而況愛客今日滿堂撫無非豪傑惟是元日開筵芳草繫思耳既思芳草能忘遠道惜無健步移花揷此益梅在江南遠於千里雖當元旦冰雪猶餘幸而開筵且嘗春酒益我之懷抱多爲戰鼓所亂戰鼓急則觴難緩況我年垂老血氣已衰兩輩談笑相看正復逕庭也既開筵矣因而醉歌座中有薛華者獨長於此其風格可匹李白兼鮑照何劉沈謝猶未工今與端復諸生盡新知之樂者人生尚衰壯往往難保耳庶幾酒酣以往風吹野水盡化爲酒快意當前窮愁頓盡回首往年灌雨六句不止秋井爲塌不

殺殺人白骨殺人青苔當此元日不開樽痛飲亦何貴

文章有神交有道哉（）是年正月朔祿山稱帝改元玄

宗命郭子儀罷兵中還朔方益發兵進取東京分兵守

井陘定河北戰鼓悲矣公日惡聞者速滅祿山爲快也

晦日尋崔戢李封

此詩若編乾元元年春公在諫垣此時兩京復祿山殲

詩中不得作長鯨吞地軸鄙等語若編至德二載陷賊

時此時長安中何等人物以公侯目之斷

是月寳十五載與蘇端薛復筵爲一時作

朝光入甕牖尸寢驚弊裘起行視天宇春氣漸和柔 四句晦日

興來不暇懶今晨梳我頭出門何所待徒步覺自由杖藜

復恣意免値公與侯晚定崔李交會心眞罕儔每過得酒

傾二宅可淹留喜結仁里歡況因令節求李生圖欲荒舊

竹頗修修引客看埽除隨時成獻酬崔侯初筵色已畏空

尊愁未知天下士有此至性否以上尋崔李

草芽既青出蜂聲亦暖遊思見農器陳何當甲兵休上古葛天民不貽黃屋憂至今阮籍輩熟醉為身謀威鳳高其翔長鯨吞九州地軸為之翻百川皆倒流當歡欲一放淚下不能收以上寫時事

濁醪有妙理庶用慰沉浮將飲酒結

勝日鶩臈已滿晨曦豈尸寢時况春氣利柔野裘可置矣向來擁假今晨出門豈無公侯幸免依者公侯非曾心人并非至性人惟崔李能會我心罕有儔匹所由每過傾亂淹留不捨耳地屬比鄰時逢勝日李生則圍竹蕭疏埽遲遲客崔侯則肆筵初秩先憂缾罄兩人誠至性人天下士所少也惟是良辰足賞世亂堪憂當此草芽青蜂聲暖中原農器盡化用兵我與爾仰俛葛天之民貽憂黃屋彼爲阮籍之輩詠醉一身亦足嗟矣然亦威鳳遠翔賢人高蹈故長鯨肆虐地軸欲翻能勿當歡淚下哉循賴濁醪最多妙理與會心有至性者相與領

畧聯慰評

涯云嗣

送李府程錄事還鄉　公自注程攜酒饌相就取別

鄰夫行衰謝抱病昏忘集常時往還人記一不識十四句泛起

程侯瞻相過與語才傑立蕭然耳目開頗覺聰明入千載

相纔擬末契行所及道繼老栢肯義動修蛇蟄若人可數

見慰我擔自流數句文字告別無淹晷百憂復相襲內媿突

不黔孫䝉以賙給素絲挈長魚碧酒隨玉粒以上攜酒饌途窮

見交態世路悲梗澁東風吹春冰決莽后土濕念君惜羽

翮既飽更思戢莫作飜雲鶻閒呼向禽急以上送別兼勉之

我行衰謝昏忘集往還之人失憶者多獨於程侯不

然程侯中然傑出偶一與語耳聰目明不知昏忘之何

程良甫與程侯是鮑叔未許可托耳當意有所鍾加老栖之氣嶷爽不凋及見義而動加修蛇之斃一往不斷無幾數見過我拆白若之何告別匆匆耶客廚寂莫奉餞缺如程侯乃自稱酒鐵誠知我貧爲排擱給也夫途窮方見交態得世從又悲路滋程侯還鄉春水尚漱后土未乾行路難矣程侯羽翮既具又非飢鷹此行殆藏善自愛借倘如劉崇之鶴問人呼而即向爲則喪其所守矣程侯戒之哉

白水縣崔少府十九翁高齋三十韻

時公從叔先輩妻于避亂鄜州道從白水依舅氏高齋作

客從南縣來浩蕩無與適旅食白日長況當朱炎赫高齋坐林杪信宿遊衍闃清晨陪躋攀傲睨俯絕壁崇岡相枕帶曠野懷咫尺始知賢主人贈此遣愁寂以上冊寫高齋危階根青冥曾冰生淅瀝上有無心雲下有欲落石泉聲聞復息

動靜隨所激烏呼藏其身有似懼彈射吏隱適情性茲焉
其窟宅以上敘高齋白水見舅氏諸翁乃仙伯杖藜長松陰作
尉窮谷僻爲我炊雕胡逍遙展良覿以上敘崔翁坐久風頗怒
晚來山更碧相對十丈蛟欻翻盤渦坼何得空裏雷殷殷
尋地脈煙氛靄崷崒魍魎森慘戚崑崙崆峒巔回首如不
隔前軒頹返照巉絕華岳赤以上高齋雨後兵氣漲林巒川光雜
鋒鏑知是相公軍鐵馬雲霧積玉觴淡無味胡羯豈強敵
長歌激屋梁淚下流衽席人生半哀樂天地有順逆慨彼
萬國夫休明備征狄猛將紛塡委廟謀畜長策東郊何時
開帶甲且未釋以上敘時事欲告清晏罷難拒幽明迫三歎酒

食傍何由似平昔以感解結

我今避地自南縣奉先來所如浩蕩況旅食不飽炎赫侵人幸有高齋可托耳齋在林杪信宿以來時攀巖時俯壁崇岡在眼曠野入懷藉非主人贈我何由破此岑寂高齋之景其危堦若無地根於青冥也其層氷當盛夏亦生淅瀝也高齋上雲出無心高齋下石臨欲落泉聞矣聲仍息動靜因所激也烏呼矣身還藏彈射恐不免也此豈俗吏所處惟吏隱者托身青冥斷節層氷也心若閒雲又懔崩不也却動守靜又懼彈射也故於此適情性爲箱毛舅氏真仙伯哉步松陰訪窮谷雕胡作飯旅食以充何幸得此良覿眼底而雨至風聲振山谷碧十丈之蛟盤渦翻出空裏之雷地脉暗尋未幾雨歇煙氣有魍魎愁見崙直接乎嵯峨返照凝輝於華岳蛟翻爲跳梁之象雷出爲震疊之兆煙氣凝而魍魎成祿山將滅之勢也返照生而華岳紅王成有赫之時也因而兵氣交搖川光雜觸此華岳落照間潼關在焉是哥舒相公屯兵之處遙見鐵騎如積雲霧此時至尊肝食臨軒甚茲祿山何强足畏我慷慨長歌速斯滅敵主憂臣辱涕泗横流今在高齋忽焉樂忽焉哀人生所不免

也因數將事順者昌逆者亡天地有常理也不獨哥舒相公萬國征夫皆精白一心思備戎狄而況哥舒相公兵扼潼關猛將如雲仰贊廟謨已得勝算方守潼關而閉門東郊無須關也孔帥將士而隄防帶甲幸未釋也與言及此至尊玉饌尚兩無味我在高齋何堪終宴若晝夜逼迫方寸已亂凡所用酒食之後三歎而起欲加平日逍遙何可得哉○高齋旅食時正哥舒翰守潼關與楊國忠交搆之月是夏五月事當時守潼關據川亦若之今郭所人皆請圖關而守國忠恐翰圖己以守潼關爲不足恃將相不和潼關危矣公已知是相公軍幾馬雲發務扶訴翰守潼關之足恃也玉饌淡無味胡羯豈强敵請至尊宵旰有翰守潼關賊自斃也猛將紛塡委廟謨諸長策謂翰守潼關非乏戰將但當將相協謀此在廟廟算得策也東郊何時開帶甲且未釋謂朝廷於陝各凡綾關但當固守潼關枕戈在用勿懈於防也終日三歎酒食旁何由似平昔已知關任不專廟謀失策潼關必遁也。

三川觀水漲二十三韵

此章正彭衙行中所述者

我經華原來不復見平陸北上惟土山連天走窮谷火雲無時出飛電常在目自多窮岫雨行潦相豗蹙八句水漲出雨蓊匌川氣黃羣流會空曲清晨望高浪忽謂陰崖踣恐泥竄蛟龍登危聚麋鹿枯查卷拔樹磈礧共充塞聲吹鬼神下勢閲人代速不有萬穴歸何以尊四瀆及觀泉源漲反懼江海覆漂沙圻岸去漱壑松栢禿乘陵破山門廻斡裂地軸交洛赴洪河及關豈信宿應沉數州沒如聽萬室哭穢濁殊未清風濤怒猶蓄何時通舟車陰氣不黲黷以上極言水漲

浮生有蕩汨我道正羈束人寰難容身石壁滑側足雲雷

屯不已艱險路更蹋普天無川梁欲濟願水縮因悲中林士未脫衆魚腹舉頭向蒼天安得騎鴻鵠以上觀漲之情

我自白水經華原郡來舉足無平陸矣上土山走窮谷赫赫之雲不時而出燁燁之電常目在茲墨飛電走無非雨徵因而窮峭雨多行潦日積行者相迫促也雨積而水漲川上之氣蓊鬱皆黃空曲之中羣流奔會機而高浪起崖勢傾蛟龍畏泥濘而逃麋鹿登高崗而避惟枯查之木聽其所拔卽硯礧之石不免乎倒而木石交充塞焉此時水漲之聲鬼神號嘯水漲之勢滄桑須刻顧此萬穴必有所歸其惟四瀆可以包攝及觀泉源加此泅涌反懼江海忽亦傾覆果然沙爲源岸亦拆矣整爲潄樹皆禿矣不但硯礧迸山門交破矣不但壁崖蹈地軸皆裂矣不但空曲會直合洪流及潼關矣不但鬼神下人代速直沉數州哭萬室奔流惡未清怒濤還蓄水陸皆斷陰氣終蠹我觀漲於此自歎浮生漂蕩我道局促乾坤雖大不能容身有側足而已雲雷方屯危難正多任窮途而已欲濟無梁焉免魚腹之葬問天不語難爲鴻鵠之飛時事如此奈之何哉○時祿山作亂神

州有板蕩之象篇中云聲吹鬼神下陰長陽消也勢閲人代速世事滄桑也何以尊四瀆無復朝宗也反櫂江海覆中原陸沉也雲雷屯未已建侯不寧也普天川無梁拯挽無人也語意顯然

贈高式顏

昔別是何處相逢皆老夫故人還寂寞削迹共艱虞 二句相逢皆老夫之故 自失論文友空知賣酒壚 二句昔別是何處之意 平生飛動意見爾不能無 結

壯年分手時擬茫然衰顏都不識矣以爾高才同我寂寞以我避地共爾艱虞別後加此所以皆成老夫耳我與爾本論文舊友自昔別而論文之處不堪回首我與爾嘗買酒壚頭自昔別而賣酒之壚邈若河山昔別何處猶憶論文賣酒處耳曩年飛動之意不過文酒今日相逢豈遂甘於老夫不復飛動哉○式顏爲高適姪適在宋中有送式顏詩公遇式顏亦必在與適同遊宋中時詩公遣懷詩曰昔我遊宋中惟梁孝王都憶與高李

華論交入酒壚正賦詩寫飲意氣飛動時也

得舍弟消息

近有平陰信遙憐舍弟存側身千里道寄食一家村（四句得消息）

烽擧新酣戰啼垂舊血痕不知臨老日招得幾時魂（四句得消息之感）

東都被陷骨肉飄零幸而有信舍弟尚在平陰之信曰此間避亂展轉無之今方側身遠道此地被傪人烟斷絕今方寄食孤村近信如此弟雖存可憐也而況烽火方新啼痕依舊年復一年一身將老故鄉之魂不知幾時招得是可痛耳○平陰屬河南鄆時祿山所有者止汴鄭數州河南一帶正其充斥處此弟存爲幸也烽擧者唐鎮戍每日初夜放烟一炬謂平安火潼關破平安火不至此時烽猶擧潼關尚未破也時必哥舒翰既初出潼關與賊將崔乾祐戰於靈寶西原故曰新酣戰

汝懦歸無計我衰往未期淚傳烏鵲喜深負鶺鴒詩生理何顏面憂傷且歲時二聯從首二句相承說下兩京三千口雖在命如絲直挽首章招魂意

臨老招魂晚矣庶今日者非弟歸鄜州即我往平陰奈汝則懦也似此干戈載道歸應無計我亦衰矣似此烽火連天往未有期是平陰之信雖可喜也汝不得歸而見我烏鵲之喜亦淚傳耳平陰之難亦云急矣我不得往而救汝鶺鴒之詩不深負乎我不得往而救汝今日生理顏面何在汝不得歸而見我將來憂傷與時俱積我與爾兩京家口約畧三十處此喪亂存亡難保然則招得幾時魂豈獨我臨老之人爲然哉

曲江三章章五句

是年六月八日哥舒翰敗賊克潼關公寄家鄜州於七月自鄜赴賊奔行在爲賊所得曲江三章自傷陷賊也

曲江蕭條秋氣高菱荷枯折隨風濤二句或興遊子空嗟垂二

毛白石素沙亦相蕩哀鴻獨叫求其曹 三句自歎

曲江爲長安勝遊地今日秋色蕭條菱荷敗折去時千門萬戶搖落於秋氣風濤中有何可勝道遊子羇此二毛已垂惟有形影相弔撫膺空嗟耳不見白石素沙尚爾相蕩哀鴻獨叫偏失其曹身陷賊中舉目言笑誰與爲歡有如此者○當時置身賊庭如陳希烈達奚珣張均張垍輩非公曹也叫曰獨叫曹曰其曹公自求其曹爲公曹者顏濟蘇源明外原無幾人

即事非今亦非古 賊指時事 長歌激越梢林莽比屋豪華固難數吾人甘作心似灰弟姪何傷淚如雨 三句正長歌之意

事亦不同有今事有古事茲也即事以爲古目前已非疇昔以爲今疇昔猶在目前益非今亦非古俯仰之餘推有慷慨長歌激越林莽間耳處此喪亂豈難豪華棄名節甘從逆不過此心不肯灰而豪華如故如此豪華不比戶皆然有何足數我心死如灰久置富貴功名於道弟姪聞我悲歌且相排遣亦何傷而淚下如雨哉○

從來志士立節只爭心灰二字心灰則薇可採雪可咽身可烹首可授不義之富貴必不復貪心不灰則膝可屈顏可靦頭可斷詔可草不義之富貴必不肯捨公身陷賊中灰心自命此其志真與日月爭光

自斷此生休問天承灰心來杜曲幸有桑麻田故將移住南山邊短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年四句正自斷意

我今出處進退何必問天有自斷耳蓋我杜曲之間桑麻尚在南山之南故廬還存今縱未能脫賊而走此處杜曲可耕南山可隱當年李廣屏居此藍田山中我短衣匹馬尚可追隨看其射虎以老我將從此逝矣○今結二句公謂我雖不得張弓挾矢手格猛虎猶能看人張弓挾矢手格猛虎世有李廣我將追隨其後目擊其射殺猛虎差足快意猛虎謂誰祿山是也李廣何人郭子儀李光弼足以當之

月夜

今夜鄜州月閨中只獨看二句閨中遙憐小兒女未解憶長安

香霧雲鬟濕清輝玉臂寒四句兒女何時倚虛幌雙照淚痕乾

況起
憶結

今夜長安之月不忍看矣想見者鄜州月耳無奈閨中寂寂只獨看何獨看則憶我於長安矣若小兒女何知殊覺可憐耳遙憐小女此時月下雲鬟冒霧遙憐小兒此時月中玉臂添寒何知憶長安哉惟其然故溺念閨中人只獨看耳何時脫賊歸家同倚虛幌纔使淚痕尚在得雙照而乾不猶愈於今夜獨看耶〇時鄜州百姓逃應官軍往往殺賊賊兵尚未到鄜故公憶之如此香霧二句指兒女或曰雲鬟非女飾公北征詩學母無不爲曉妝隨手抹移時施朱鉛狼籍畫眉闊屈髮作髻爲雲鬟所謂學母無不爲也

哀王孫

安祿山破潼關玄宗夜半從延秋門走諸嗣王及公主在外者不及從其後皆爲祿山所屠公記而哀之

長安城頭頭白烏夜飛延秋門上呼又向人家啄大屋屋

底達官走避胡金鞭斷折九馬死骨肉不待同馳驅以上述王孫跳落之由腰下寶玦青珊瑚可憐王孫泣路隅問之不肯道姓名但道困苦乞爲奴已經百日竄荊棘身上無有完肌膚六句寫哀高帝子孫盡隆準龍種自與常人殊豺狼在邑龍在野王孫善保千金軀不敢長語臨交衢且爲王孫立斯須六句慰王孫昨夜春風吹血腥東來槖駝滿舊都朔方健兒好身手昔何勇銳今何愚四句歷起處竊聞太子已傳位聖德北服南單于花門剺面請雪恥愼勿出口他人狙哀哉王孫愼勿疏五陵佳氣無時無以上述中興

昔年侯景篡位有白頭烏集朱雀門樓。近月延秋門上夜呼不已不獨呼門並啄大屋。一時屋底達官鼠竄手

避使至尊倉皇金鞭斷九馬死遂抛骨肉出延秋門而
西去於時王孫之存者皆玦在腰路衢掩袂哭禍之極
姓名都諱流落之甚爲奴亦甘自六月中長安破陷經
今百日形傷貌毀身無完膚其苦如此王孫是高帝子
孫隆準龍種形貌雖毀骨相原殊今日祿山犲狼偶然
在邑王孫龍鍾偶然在野王孫此千金軀但須善保得
時耳王孫既諱姓名我又何敢長語而爲王孫少立斯
須者蓋有故也始焉白烏夜呼不過延秋門上今日桑
驅東來竟滿長安舊都所以然者潼關先破之故任日
哥舒翰領朔方兵守潼關者只因恥勇素著曾却生蓄
不意潼關一戰輒復與尸昔銳今愚事出意外所幸七
月以來太子即位八月以來回紇助兵收復有機中興
在郎我聞如是匹賊中間諜甚多王孫愼勿出口一出
口禍隨之矣哀哉王孫保身愼言亮高帝子孫無非龍
種決不久竄荊棘況五陵佳氣鬱鬱蔥蔥王孫豈終流
落也○當時玄宗集百官於朝堂問以策畧皆唯唯不
對惟楊國忠倡幸蜀之議夫宰相不能禦寇百官不能
偕至尊死社稷倉皇背逝委國虎狼公日星辰達宵走
避胡爲出虜臣當國一走避外更無他策玄宗臨行命
太子曰西北諸胡我撫之素厚故必得其用聖德服單

于指玄

宗旨

避地

避地歲時晚竄身筋骨勞詩書遂牆壁奴僕且旌旄行在

僅聞信此生隨所遭應首二句神堯舊天下會見出腥臊應次二句

歲聿云暮避地偷生者只因戎馬載塗詩書廢棄衣冠掃地奴隸顯榮之故耳今日至尊蒙塵即位靈武或曰靈武或曰至彭原或曰至順化靡有定蹤僅聞其信況此生乎且隨所遭而已所屬望者神堯天下亟出腥臊使傳器物重光神器再煥庶詩書不終牆壁奴隸不復旌旄會須有日也〇祿山之亂始皇坑焚詩書牆壁即藏書屋壁意奴僕旌旄何謂至德二載五月朝廷自淸渠之敗以官爵收散卒凡應募入官者皆衣金紫今豈不然不特淸渠之役是二載五月事即公陷賊時方與朝廷將士反正不暇不得以奴僕旌旄執爲嚴謂當是指賊黨如田乾眞蔡希德崔乾祐之徒目前雖擅旌旄不久自當撲滅故下一且字

悲陳陶

是年十月房琯及祿山戰於陳陶斜敗績公在賊中聞而痛之

孟冬十郡良家子血作陳陶澤中水野曠天清無戰聲四萬義軍同日死四句陳陶之敗羣胡歸來血洗箭仍唱胡歌飲都市都人回面向北啼日夜更望官軍至二句悲之意

房公所統義軍皆良家子陳陶之役血流成渠夫亦戰鬭使然乃聞其出兵時天空野濶車戰未交四萬義軍肝腦塗地義軍敗績祿山得志取血洗箭飲酒唱歌長安都人坐此益憤今雖敗績猶望官軍再舉勿使祿山終得志也

悲青坂

房琯臨敗自將南軍猶欲持重以有所伺肅宗使中人邢延恩促戰遂又敗青坂坂地名

我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟黃頭奚兒日向西數騎彎弓敢馳突山雪河氷晚蕭瑟青是烽煙白人骨六句青坂之敗焉得附書與我軍忍待明年莫倉卒二句悲之意

陳陶雖敗房公猶軍青坂去太白山五里飲馬於此欲持重以有所伺無奈敵山部落有黃頭奚兒者不過數騎輒來挑戰青坂之師又潰矣奚兒以馳突為長我軍以持重取利既失持重何怪其然遙想青坂一帶山寒雪深河寒氷合晚來蕭瑟一望烟青骨白誰使我軍不得持重至此焉得有人附書官軍堅守以待明年大軍畢集一戰取勝可也○結二句見祿山之滅原可刻期我軍萬全尚須有待當時乘與未定大兵未集倉卒舉事原非勝算至德二載春上曰大衆已集庸調已至當乘兵鋒搗其腹心李泌尚以兩京未可取當先取范陽窟於此時蓋欲恢復兩京小志大慮疎矣其後香積寺師一戰而克兩京之復果在明年

對雪

戰哭多新鬼悲吟獨老翁以對雪意起亂雲低薄暮急雪舞回風二句雪瓢棄尊無綠爐存火似紅數州消息斷愁坐正書空四句對雪之情

陳陶之敗四萬義軍同日而死戰哭應多新鬼此時愁房公者有之佚房公者有之痛其敗而悲吟者獨老翁耳悲吟時雲低天暗雪急風回無酒猶綠乃瓢已棄而酒全無無煙火尚紅乃爐雖存而火僅似此時對雪冀得數州消息以遣愁懷似此雪深消息應斷惟有愁從中來咄咄書空而已○房琯員大器陳陶之敗覺同殷浩北伐亦徑事也書空二字借用

元日寄韋氏妹

近聞韋氏妹迎在漢鍾離二句韋氏妹郎伯殊方鎮京華舊國移秦城回北斗郢樹發南枝不見朝正使啼痕滿面垂六句

元日寄

懷之故

南國鍾離妹氏在焉蓋由妹歸韋郎韋郎作官鍾離爲殊方之鎮故迎妹氏於彼亦由京華今遭喪亂扁舊國之移故韋郎亦移家南去也今日元日言念舊國秦城上直北斗我羈長安見北斗至元日自回也殊方郢樹亦發南枝妹迎鍾離想南枝至元日自發也往年至尊在長安京華道上朝正之使繹絡而來郎郎伯爲殊方遠鎮亦必以時而赴今至尊蒙塵朝正之使郎伯消息妹氏平安無從可訪惟有啼痕點點滿面交垂而已○此時入且兩京從逆諸臣誰復有舊國朝正之想公身陷賊中不忘此義春王正月有耿然獨切者

春望

國破山河在城春草木深感時花濺淚恨別鳥驚心四句春望

烽火連三月承景時家書抵萬金承恨別白頭搔更短渾欲不

勝簪挽望字意結

國破矣所存只山河耳城春矣所見只草木耳此時豈無花感時則花開止工濺淚亦非無鳥恨別則鳥語止足驚心蓋由烽火之警已連三月家書之難直抵萬金也自歎白髮愈短簪不勝夫至簪亦不勝又何心於功名惟有引領望家鄉矣○按史至德二載正月史思明迫太原李光弼拒守自國祭希德又與二月安守忠寇武功郭英乂戰不利郭子儀遣子旰濟河攻潼關安慶緒救潼關僕固懷恩退保河東三月尹子奇攻睢陽賊圍不解安守忠將騎二萬復寇河東烽火連三月的是實錄當時兩京從逆贅殺賊庭者何限白頭不勝公意正微

憶幼子

驥子春猶隔鶯歌暖正繁別離驚節換聰慧與誰論四句幼子

澗水空山道柴門老樹村憶渠愁只睡炙背俯晴軒四句憶

我自去秋陷賊極不忘者驥子誰料至春猶隔側耳鶯聲驚節序之已換也況驥子聰慧今日堪與誰論哉遥

想鄜州澗水潺潺此處空山之道柴門寂寂我家老樹之村驥子在焉愛而不見不見則憶憶則愁愁而終不得見則聽憶驥子而愁只聽彼幾澗水空山處處夢以通此時情緒惟有炙背春光凭軒栩栩已耳〇炙背註家指驥子非

遣興

驥子好男兒前年學語時問知人客姓誦得老夫詩世亂憐渠小家貧仰毋慈六句總寫驥子鹿門攜不遂雁足繫難期天地軍麾滿山河鼓角悲倘歸免相失見日敢辭遲六句遣興

驥子學語曾幾何時乃人客之姓一問便知老夫之詩輒能成誦眞好男兒哉適此世亂非不念兒憐渠小也處此家貧所恃為人父仰毋慈耳惟是鹿門攜隱路亦無多雁足傳書今不可必天地之內到處軍麾山河之間無非鼓角我身陷賊中歸期未卜倘有其期不至與驥子相失見日雖遲亦云厚幸其如歸期難定何〇

見日敢辭遲此北征
省家必俟還勑後

一百五日夜對月

無家對寒食無家意有淚如金波斫却月中桂清光應更
多仳離放紅蘂想像嚬青蛾牛女漫愁思秋期猶渡河

冬至後一百五日爲寒食寒食不可無家無家對此能
無淚下如金波光之爲金波哉我因淚如金波遂想夫凡
彼月臨亦有光夫豈不臨我隱乃使我無家至是或有
有桂以蔽其中黑幾所却清光較多耳當此家室離
時婦新紅蘂若偏放焉使清光不多因而想像怨曠者
脈脈青蛾應亦嚬焉恨清光不徹月桂可斫者爲此故
耶無家之情如此至若牛女何愁之有雖曰濶別秋猶
渡河豈若人間寒食無家也〇此亦比體明月中有物
蔽之則仳離誰獨宮闈中有人蔽之則怨曠誰如當府
肅宗寵張良娣又李輔國陰附之是年正月爵發建寧
王倓骨肉如此民間父南子北安能還曠此正有物
以蔽之之故斫却月中桂清光應更多二語有謂